

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы дисциплины (модуля)

#### Детская литература

**Целью** изучения дисциплины является:

изучение черкесской детской литературы, как сокровищницы истории и культуры народа, как одной из составляющих общероссийской литературы. Выработка навыков использования выразительных средств в обучении и воспитании в соответствии с целями и задачами коммуникативного акта; формирование запланированных компетенций.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. Получить представление о современной детской черкесской литературе как способе познания мира, общности ее понятий и представлений, как способе существования черкесского национального мышления и черкесской культуры, нуждающейся в охране и изучении, раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие.
2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм современного черкесского литературного языка;
3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах

### 2. Место дисциплины (модуля) в основной профессиональной образовательной программы

3. Дисциплина «Детская литература» (Б1.В.10) относится к дисциплинам по выбору Б1. Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 8 семестре.

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<b>УК-4</b>					
Базовый	<b>Знать:</b> технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	Не знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	В целом знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	Знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	
	<b>Уметь:</b> выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	Не умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	В целом умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	Умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	

	<b>Владеть:</b> навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения	Не владеет навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения	В целом владеет навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения	Владеет навыками навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения	
Повышенный	<b>Знать:</b> технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков				В полном объеме знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков
	<b>Уметь:</b> выстраивать деловую коммуникацию , опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий				В полном объеме выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий
	<b>Владеть:</b> навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения				В полном владеет навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.
<b>ПК-8</b>					
Базовый	<b>Знать:</b> особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику развития	Не знает особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику развития	В целом знает особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику развития	Знает особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику развития	

	развития литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.	литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.	литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.	литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.	
	<b>Уметь:</b> анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.	Не умеет анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.	В целом умеет анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.	Умеет анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.	
	<b>Владеть:</b> приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.	Не владеет приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.	В целом владеет приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.	Владеет приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.	
Повышенный	<b>Знать:</b> особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику				В полном объеме знает особенности, закономерности и основные этапы формирования национальных «художественных миров», представленных литературами народов разных регионов России; понимать динамику

	развития литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.				развития литератур народов Российской империи, СССР и постсоветского пространства.
	<b>Уметь:</b> анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.				В полном объеме умеет анализировать, творчески интерпретировать, практически применять теоретические разработки современной филологической науки на материале литератур народов России; применять в профессиональной деятельности методы комментирования, интерпретации, контекстуального анализа текстов национальных писателей.
	<b>Владеть:</b> приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.				В полном объеме владеет приемами научных методологий для исследования литератур народов России и отдельных произведений национальных писателей.

4. . Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах **Общая трудоемкость дисциплины 108 часа (2 з. е.)**

5. Разработчик Астежева А.М., к.ф.н., доцент